

# Donatello Colafemmina

## Key Account Manager

### Profilo professionale

Opero da sempre in ambito commerciale, con esperienza pluriennale, nel settore della Entertainment Industry, attualmente attivo come Area Sales Manager/KAM a livello internazionale.

Capacità ad interfacciarsi con differenti mercati e diverse culture, con grande passione e spirito di adattamento ai viaggi di lavoro anche intercontinentali. Abituato a costruire efficaci relazioni personali e professionali con gli interlocutori e i clienti.

Determinato nel proprio lavoro e nel proseguimento degli obiettivi aziendali, con formazione nelle vendite, nella promozione del prodotto e nell'organizzazione del lavoro. Ho sviluppato solide capacità di negoziazione, di gestione e valutazione delle esigenze dei clienti, di problem solving, capace di lavorare in team e fortemente orientato al perseguimento dei targets anche in situazioni di stress.

Alla ricerca di una nuova opportunità professionale in una realtà stimolante dove poter mettere in pratica le competenze acquisite.

### Esperienze lavorative e professionali

#### Stage Door Srl - Senior Artist Manager

Bologna

11/2011 - ad oggi

- Promozione delle carriere di cantanti lirici, direttori d'orchestra, registi d'opera e gestione delle loro attività artistiche, amministrative, commerciali e negoziali.
- Sviluppo del portafoglio e consolidamento dei rapporti commerciali in Russia, Giappone, Cina e Oceania.
- Collaborazioni dirette con sovrintendenze e direzioni artistiche di teatri, orchestre, istituzioni e festival musicali in Italia e nel mondo.
- Ricerca e promozione di nuovi talenti.

#### Atelier Musicale Srl - Artists Manager

San Lazzaro di Savena, Bologna

06/2004 - 11/2011

- Agente rappresentante di cantanti d'opera, direttori d'orchestra e registi in Italia e nel mondo.
- Sviluppo del portafoglio e consolidamento dei rapporti commerciali in Germania, Svizzera, Austria e Spagna.
- Negoziazione e gestione dei contratti di scrittura artistica.

#### Prima International Artists Management - Artists Assistant

Bologna

### Contatti

Email: dcolafemmina@gmail.com

Mobile: +39 339 1640974

Skype: dcolafemmina

40068 - via Scornetta 32  
San Lazzaro di Savena (BO)

### Capacità e competenze

- Eccellenti capacità di intermediazione e dialogo
- Esperto viaggiatore e trasfertista
- Goal-setting: alta precisione nel definire e pianificare gli obiettivi per un lavoro produttivo ed efficace
- Strategie di promozione, organizzazione e coordinazione
- Creazione, sviluppo e gestione di collaborazioni professionali con il cliente/artista e con i promoter
- Negoziazione dei termini contrattuali

### Istruzione e formazione

2021

#### 24ORE Business School

Master's degree in Digital Export Management: e-Commerce e strategie di internazionalizzazione

2001

#### European School of Economics

Milano

#### Master in Business Administration:

Music Industry Management

2000

#### Studienverband Heidelberg

Heidelberg

Diploma di livello superiore di lingua tedesca

1999

09/2003 - 06/2004

- Assistenza ai manager, controllo contratti, gestione calendari degli artisti e promozione delle carriere.
- Ricerca e sviluppo di rapporti con nuovi teatri, festival e promoter in ambito europeo.

**1st POP snc - Organizzazione Concerti / Management / Vendita**  
Verona

01/2003 - 08/2003

- Responsabile ufficio produzione dei concerti dal vivo organizzati dalla 1st POP snc, tra cui quello di James Brown a Verona (Terme di Giunone) nel luglio 2003.
- Management e booking per Disc-Jockeys e Clubbing-performers.
- Addetto alle vendite di supporti CD-DVD per l'azienda "GZ Media" con sede in Repubblica Ceca.

**Fondazione Arezzo Wave Italia - Responsabile relazioni esterne**

Arezzo

2002

Ricerca di collaborazioni con fondazioni culturali e con quelle bancarie legate al mondo delle arti allo scopo di ottenere contributi economici per lo sviluppo degli obiettivi preposti:

- Promuovere ed esportare la musica italiana all'estero
- Valorizzare e potenziare le culture giovanili
- Lavorare da osservatorio delle nuove tendenze musicali

**Arezzo Wave Management Srl - Assistente produzione e direzione artistica**

Arezzo

2002

Assistenza alla produzione e organizzazione dell'Arezzo Wave Love Festival, evento internazionale con più di 70 performances di vario genere distribuiti su 5 giorni.

**Insegnante di pianoforte**

Acquaviva delle fonti, Bari

1996 - 1999

**Conservatorio di musica "Niccolò Piccinni" - Bari**

**Diploma di pianoforte principale**

1994

**Liceo Scientifico "Ricciotto Canudo"**

Gioia del Colle

**Maturità scientifica**

---

**Lingue**

**Italiano:** Madrelingua

**Tedesco:** C1 - Avanzato

**Inglese:** C1 - Avanzato

**Spagnolo:** A2 - Base

regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali